

TECHNISCHE BEDINGUNGEN - GAIA GAUDI - GARDI HUTTER & CO 2018

Dauer der Vorstellung: 50 + 35 Min – PAUSE: 15-20 Min

Ankunft der Truppe: 9 Stunden vor der Vorstellung

- Bühne:** Ideal: 8 m Breite, 7 m Tiefe, 6 m Höhe
Minimum: 6 m Breite, 5 m Tiefe, 2,90 m Höhe!!
Requisiten Stauraum ($\leq 4\text{m}^2$) auf Hinter- oder Nebenbühne - oder Nebenraum
!! Vorhang + 2 Gassen auf beiden Seiten
- Licht:** Siehe Plan – bitte Scheinwerfer VOR der Ankunft der Truppe hängen

Grosse Theater: Steueranlage mit 36/48 Dimmer/Kanälen.
23 Profiler + 16 Par + 27 PC/Fresnel + 1 Fluter - mit Torblenden

Kleine Theater: Wir bringen eigene Steueranlage (24/36 Dimmer/Kanälen)
4 PC/F 1000Watt mit Torblende +17 PC/F/Profiler 650Watt mit Torblende
Regiepult idealerweise im Saal.
Saallicht von der Regie aus dimmbar - sonst 2 Fluter/PC/F für Saallicht
- Ton:** - Qualitativ hochwertiges PA System in ausreichender Größe mit 2
Hauptlautsprechern links und rechts an der Bühnenkante sowie 2 zusätzliche
Lautsprecher an den hinteren Ecken der Bühnenfläche. Ideal: Lautsprecher
geflogen.
- 2 Monitore auf der Bühne (8" - 12") vorzugsweise Passiv
- Multicore von der Bühne zum FoH mid. 8 Kanäle und 4 Returns
- Ausreichende Menge an XLR und LS Kabeln sowie 2 Mikrofonstative mit Galgen
- Akustisch günstig gelegene FoH position vorzugsweise in der Mitte des Saals.
Wir bringen mit: 5x Sennheiser EW100g4 E-Band, 1x Funkstrecke 2,4GHz,
3x Kleinmembran Kondensator

Kleine Theater: Lautsprechersystem für 3 Mikrofone, sonst unverstärkt
- Personal:** 1 - 2 Personen für Aus- und Einladen, Auf- und Abbau (je 1,5 Std.)
1 - 2 Techniker Aufbau Licht (6 Std.) + 1 Techniker Aufbau Ton (3 Std.)
1 Techniker für Umbauarbeiten auf der Bühne während der Vorstellung
Die Bühne ist für Aufbau + Vorbereitung bis zum Einlass der Zuschauer belegt
- Verpflegung** Der Veranstalter sorgt für die Zwischenverpflegung (Sandwiches, Früchte) und eine
warme Mahlzeit 4-5 Std. vor der Vorstellung (6 Personen - 3 x vegetarisch)
- Merchandising:** Verkauf von Programmheften, DVD und Bücher in eigenem Laden.
Wir bitten für 1 Person, die vor + nach der Vorstellung + in der Pause verkauft.

VERANTWORTLICHER TECHNIKER DES THEATERS:

Tel:

E-Mail:

UNTERSCHRIFT VERANSTALTER:

Diese technischen Anforderungen sind Bestandteil des Vertrages! Lichtplan beiliegend oder auf www.gardihutter.com. Falls die Vorstellung aus technischen Gründen nicht stattfinden kann, haftet der Veranstalter. Fragen allgemein:
Theo Bernardi: benna.96@hotmail.it +41 79 360 07 19